



Cholley-Gomez Marie  
Docteur en Psychosociologie  
Chercheur associé en Sciences Sociales

Tél : 0682118496  
marie.cholleygomez@gmail.com  
Laboratoire ACTES - UFR STAPS  
Campus Fouillole - BP 250  
97159 Pointe-à-Pitre Cedex

### Activité de recherche passée et recherche actuelle

Mes travaux de Master et de thèse m'ont donné l'occasion d'étudier une grande partie de la littérature et de fournir des contributions empiriques relatives aux rapports intergroupes de sexe, à l'asymétrie des représentations sexuées et aux représentations sociales et problématiques psychosociales liées au corps.

Les recherches de mon travail doctoral ont porté sur les liens entre l'auto-objectivation du corps et l'identité de genre chez les pratiquants-es de bodybuilding, dans une approche pluridisciplinaire psycho-sociologique, et relevant d'une méthodologie hybride (démarches quantitative et qualitative). Ces travaux ont permis de situer la pratique du culturisme dans les modèles théoriques de l'identité et des théories de l'objectivation et de l'auto-objectivation du corps (McKinley & Hyde, 1996 ; Fredrickson & Roberts, 1997). Cet étayage théorique a pu démontrer la pertinence d'une approche psychosociale du culturisme comme pratique questionnant les normes corporelles et les enjeux identitaires genrés, à l'interface des savoirs et modèles sociologiques et psychologiques sur le rapport au corps et l'identité. Au-delà d'approcher par diverses entrées théoriques et méthodologiques l'identité genrée et corporelle au sein d'une pratique corporelle et sportive spécifique, cette posture épistémologique particulière a également nourri un travail de réflexivité lié à l'articulation de paradigmes distincts en sciences humaines et sociales.

A partir de données ethnographiques, mes travaux post-thèse ont porté plus particulièrement sur la normalisation des pratiques dopantes dans le culturisme, sur la base du concept interactionniste de « carrière » (Becker, 1985 ; Pierret, 2004).

Actuellement, je poursuis des travaux engagés dans le cadre d'un post-doctorat portant sur une approche socio-anthropologique de la drépanocytose en Guadeloupe et la participation sociale de jeunes drépanocytaires. L'ancrage théorique qui sous-tend ce projet est le modèle systémique du Processus de Production du Handicap (Fougeyrollas, Boucher & Cloutier, 2016), et ses outils d'évaluation des habitudes de vie (MHAVIE, Fougeyrollas, Noreau & Lepage, 2014) et de la qualité perçue de l'environnement (MQE, Fougeyrollas et al., 1999). Un volet qualitatif complète ce recueil de données quantitatives sous la forme d'entretiens biographiques ou « récits de vie » menés avec les drépanocytaires et leur famille. La perspective transdisciplinaire et la méthodologie mixte de cette recherche contribuent à nourrir des réflexions et publications épistémologiques initiées depuis les travaux de thèse.

### Articles indexés (liste des principales publications) & ouvrages

#### *En cours :*

Cholley-Gomez, M., Ruffié, S. (2019). Réflexions épistémologiques autour d'un projet transdisciplinaire en santé portant sur la participation d'enfants et adolescents drépanocytaires en Guadeloupe. *Article en cours de soumission.*

Cholley-Gomez, M., Ruffié, S., Villoing, G., Fougeyrollas, P. & Boucher, N. (2019). La participation sociale de jeunes drépanocytaires guadeloupéens. Recherche transdisciplinaire et adaptation des outils de recueil de données MHAVIE et MQE au contexte socioculturel. Article en cours de publication dans la revue *RIPPH, Réseau International du Processus de Production du Handicap*.

Cholley-Gomez, M. (2019). « Sois belle et tais-toi » : de la femme-objet à l'auto-objectification, une revue de littérature de l'objectification sexuelle des femmes. Article en cours d'expertise dans la revue *Psychologie Française*.

Cholley-Gomez, M., Perera, E. (2019). « Se nutrimer » pour fabriquer du muscle. Le body-building, un mode de vie ascétique puritain. Article en cours de soumission dans la revue *Ethnologie Française*.

#### *Publiés :*

Cholley-Gomez, M., Perera, E. (2018). No pain no gain: The Puritan Ethic in Body-Building. In (Dir) Andrieu, B., Parry, J., Porrovecchio, A. & Sirost, O. *Body Ecology and Emersive Leisure*. Routledge

Cholley-Gomez, M., Perera, E. (2017). Le muscle au féminin : définition et négociation de l'identité genrée des femmes culturistes. *Science & Motricité*, 96, 5-18.

Cholley-Gomez, M., Perera, E. (2017). Culturisme et dopage : satisfaire les critères du groupe. In (Dir) Coste, O. *Le dopage. Comprendre et prévenir*. Elsevier Masson.

Cholley-Gomez, M., Perera, E. (2017). *Body-building*. In (Dir) Andrieu, B., Boëtsch, G. Dictionnaire du corps. CNRS Editions.

#### Participation / Sociétés savantes

Membre du Centre d'Ethique Contemporaine (responsable du groupe "psychologie sociale", Laboratoire Epsilon, Montpellier)

Expert-membre Réseau « Genre en Action »

Trésorière des *Editions Darwin*.

#### Thèse et/ou HDR :

2016 : Thèse en Psychologie Sociale dirigée par Pascal Moliner (laboratoire Epsilon), co-dirigée en Sociologie par Eric Perera (laboratoire SantEsiH). Intitulée « Identité de genre et auto-objectivation : une comparaison entre bodybuilders-es et non- pratiquants ».

#### Activité d'enseignement

2013-2016 : Vacances puis Contrat d'ATER : TD en Psychologie Sociale (330h, Licence 1 et 2) et PPP (Projet Professionnel Personnalisé, 20h, Licence 1) à l'Université Paul Valéry. Méthode de recherche et de rédaction bibliographique (40h, L2) à l'Université Nîmes-Vauban.

#### Activité administrative

2018-2019 : Encadrement des « apprentis chercheurs » (Initiation à la Recherche, programme national Arbre des Connaissances, réalisation d'un congrès)

2014-2015 : Elue au Conseil Scientifique de l'Université Paul Valéry (Montpellier).

2014-2016 : Membre du Comité d'organisation d'un colloque pluridisciplinaire et d'un congrès international en sociologie (Université de Montpellier).